

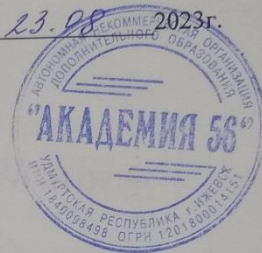
**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "АКАДЕМИЯ 56"**

Утверждено

Директор АНО ДО «АКАДЕМИЯ 56»

Н.Г.Овчинина

Приказ № 10 от 23.08 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Художественное конструирование»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Макарова Ольга Викторовна

Ижевск, 2023г.

Пояснительная записка

Программа «Художественное конструирование» (далее «Конструирование») составлена для детей старшего дошкольного возраста и с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Конструирование рассматривается не только как практическая творческая деятельность, но и как универсальная, умственная способность, проявляющаяся в других видах деятельности и направленной на создание новых целостностей (сюжета, рисунка и т.д.). В процессе изготовления поделок развивается мелкая моторика руки, восприятия мышления, внимания, интеллектуальная и творческая активность, что является необходимым условием будущего успешного обучения в школе.

Направленность (профиль) программы. Программа «Художественное конструирование» имеет художественную направленность. Программа разработана с учетом Приказа МО и науки РФ «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013г. №1155. **Уровень** - стартовый.

Актуальность программы. Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря конструированию ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит детей со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.

Педагогическая целесообразность программы. Основное внимание при организации конструктивно-модельной деятельности детей необходимо уделять развитию у детей наблюдательности, любознательности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Программа «Конструирование» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств, на воспитание в каждом ребенке не исполнителя, а творца.

Отличительные особенности программы. Программа «Художественное конструирование» предполагает максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция, творческая организация воспитательно-образовательного процесса и вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Практическая значимость. Программа направлена на решение проблем, затрудняющих успешное обучение в школе при слабом развитии творческого мышления и недостаточном развитии у ребенка мелкой моторики.

Адресат программы. Программа разработана для детей 6-7 лет.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 24 часа. Срок освоения программы 6 месяцев (24 учебные недели).

Формы обучения. Программа реализуется в очной форме учебно-игрового занятия.

Особенности организации образовательного процесса. Данная программа носит развивающий и профилактический характер. Основной вид деятельности на занятиях –

игровая и творческая деятельность. Основные формы учебного взаимодействия на занятиях – фронтальная, парная, групповая. Методы и приемы обучения – словесный (беседа), наглядный (иллюстрация), практический (игра, упражнение, творческое задание).

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Режим занятий подчиняется требованиям СанПин. Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете. Соблюдается режим проветривания, санитарное содержание помещения проведения занятий. Оптимальная наполняемость группы – 12 человек. Продолжительность занятия - 30 минут. Периодичность - 1 раз в неделю.

Цель и задачи программы. Цель программы - развитие творческого мышления ребенка посредством художественно-конструкторской деятельности.

Задачи:

- приобретение практических навыков и умений в художественно-конструкторской деятельности;
- развитие фантазии, воображения, художественной интуиции у ребенка.

Содержание программы

Программа содержит обучающие технологии, строящиеся на использовании методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус.

Принципы к формированию программы

При составлении Программы «Художественное конструирование» учитывались **принципы:**

развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетания научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным возрастным психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

полноты, необходимости и достаточности, позволяющие решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;

единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии дошкольника;

интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках непосредственной образовательной деятельности и в режимных моментах;

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

индивидуализации дошкольного образования.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, удовлетворение интеллектуальной активности и интересов детей.

Продукты деятельности

Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определенного продукта в виде разнообразных поделок. Оно отвечает интересам и потребностям дошкольников. Созданные поделки дети используют в основном в игре, в качестве подарка, украшения помещений.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля и/или аттестации
		всего	теория	практика	
1	Блок 1. "Аппликация».				
1.1	Техника безопасности. Аппликация из рваной бумаги	2	1	1	Продукт деятельности
1.2	Плоское моделирование.	2	1	1	Продукт деятельности
2	Блок 2. «Конструирование из различных материалов»				
2.1	Конструирование из бумаги. Бумажная скульптура.	8	3	5	Продукт деятельности
2.2	Конструирование с помощью деревянного конструктора «Томик»	5	2	3	Продукт деятельности
3	Блок 3. «Лепка»				
3.1	Лепка из пластилина	4	1	3	Продукт деятельности
4	Блок 4. «Оригами»				
4.1	Оригами	3	1	2	Продукт деятельности
	ИТОГО:	24	9	15	

Содержание учебного плана

Блок 1. "Аппликация»

Теоретическая часть. Создание изображений из простых геометрических форм в технике аппликации. «Рваная аппликация».

Практическая часть.

Блок 2. «Конструирование из различных материалов».

2.1 Конструирование из бумаги. Бумажная скульптура.

Теоретическая часть. Конструирование из бумаги несложных фигуры в технике бумажная скульптура : скручивание, преобразование плоскостной формы в объемную (круг, полукруг – конус,прямоугольник – цилиндр), складывания квадратного и прямоугольного листа бумаги в разных направлениях. Вырезание.

Практическая часть. Конструирование фигур птиц, животных, транспорта, героев сказок.

2.2 Конструирование из деревянного конструктора «Томик»

Теоретическая часть. Геометрические тела: цилиндр, конус, параллелепипед. Шнуровки: завязывание узелка, пришнуровывание, работа со схемой.

Практическая часть. Конструирование зданий, улиц. Сборка транспорта, животных с помощью прищуривания деталей.

Блок 3. «Лепка»

3.1 Лепка из пластилина.

Теоретическая часть. Правила работы с пластилином. Работа со стеками разных размеров. Лепка от большой формы методом вытягивания и вдавливания.

Практическая часть. Лепка из пластилина посуды, растений, животных.

Блок 4. «Оригами»

Теоретическая часть. Складывание квадратного и прямоугольного листа бумаги в разных направлениях.

Практическая часть. Конструирование транспорта (самолеты, кораблики) из бумаги в технике оригами.

Планируемые результаты

Предметные:

По завершении образовательной программы дети смогут:

- Самостоятельно выбирать различные материалы и способы работы с ними для удачного воплощения художественного образа.
- Научатся лепить от большой формы методом вытягивания и вдавливания (пластилин, стеки).
- Научатся создавать художественное изображение пейзажей в технике «рисунка, аппликации и рваной аппликации»
- Научатся создавать поделки, которые дети используют в основном в игре, в качестве подарка, украшения помещений и т.п., что приносит им большое удовлетворение.

Целевые ориентиры по освоению программы «Конструирование»

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, *конструировании* и др.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
- Способен договариваться, учитывать интересы других. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим, готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах детской деятельности, включая и конструктивно-модельную.
- У ребенка развита мелкая моторика.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в разных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

Календарный учебный график

Неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Учебно-игровое	1	Техника безопасности. Аппликация из рваной бумаги «Золотая осень»	Продукт деятельности
2	Учебно-игровое	1	«Дары осени». Натюрморт.	Продукт деятельности
3	Учебно-игровое	1	Плоское моделирование «Грибная поляна».	Продукт деятельности
4	Учебно-игровое	1	Плоское моделирование из полос «Осенний ковер».	Продукт деятельности
5	Учебно-игровое	1	Объемное моделирование «Гусеница».	Продукт деятельности
6	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Во поле береза стояла ...»	Продукт деятельности
7	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Сказочный домик»	Продукт деятельности
8	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Домашние животные»	Продукт деятельности
9	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Три богатыря»	Продукт деятельности
10	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Домашние птицы»	Продукт деятельности

11	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Герои сказки «Теремок»	Продукт деятельности
12	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Зима»	Продукт деятельности
13	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаг «Хоровод снежинок»	Продукт деятельности
14	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Дед Мороз и Снегурочка»	Продукт деятельности
15	Учебно-игровое	1	Конструирование из бумаги «Новый год спешит в наш дом»	Продукт деятельности
16	Учебно-игровое	1	Конструирование из деревянного конструктора «Забавные игрушки»	Продукт деятельности
17	Учебно-игровое	1	Конструирование из конструктора «Твой район, твой город»	Продукт деятельности
18	Учебно-игровое	1	Конструирование из деревянного конструктора «Путешествие в космос». «Ракета»	Продукт деятельности
19	Учебно-игровое	1	Лепка из пластилина «Насекомые»	Продукт деятельности
20	Учебно-игровое	1	Лепка из пластилина «Деревья и кустарники»	Продукт деятельности
21	Учебно-игровое	1	Лепка из пластилина «Посуда для мамы», «Посуда в доме»	Продукт деятельности
22	Учебно-игровое	1	Лепка из пластилина «Подарок для мамы»	Продукт деятельности
23	Учебно-игровое	1	Оригами. «Цветик-семицветик»	Продукт деятельности

24	Учебно-игровое	1	Оригами «Плывет, плывет кораблик»	Продукт деятельности
----	----------------	---	-----------------------------------	----------------------

Условия реализации программы. Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Численность группы – 10-12 детей.

Материально-техническое обеспечение. Для проведения занятий используется следующее оборудование: стулья и столы, CD-проигрыватель, доска магнитная, ПК, ЖК-телевизор.

Информационное обеспечение. При подготовке к занятиям используются интернет-ресурсы: <http://1sentyabrya.ru/>, открытыйурок.рф, шцв.рф.

Кадровое обеспечение. Занятия проводит преподаватель, учитель технологии высшей категории Макарова Ольга Викторовна, стаж работы 27 лет, образование высшее УДГУ ХГФ .

Методические материалы. Готовые работы детей и педагога из различных материалов в разных техниках.

Рабочая программа воспитания

Воспитательные задачи:

- способствовать формированию коммуникативных навыков через игровую и творческую деятельность;
- обеспечить «ситуацию успеха» для каждого учащегося,
- содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных нравственных ценностей

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Содержание рабочей программы (тема занятий)	Форма занятий (аудит/неаудит)	Методы (технологии)	Оборудование /электронные образ.ресурсы	Дата проведения (месяц)
1	Конструирование из бумаги «Новый год спешит в наш дом»	Аудиторная, практическая	наглядные, словесные, практические	Презентация, аудио материалы	февраль
2	Изготовление поделки к празднику «День защитника отечества»	Аудиторная, практическая	наглядные, словесные, практические	Презентация, аудиоматериалы мультфильм	Январь, февраль
3	Изготовление поделки из пластилина «Подарок для мамы или бабушки к	Аудиторная, практическая	наглядные, словесные, практические	Презентация	Март

	Международному женскому дню «8 марта»				
--	---------------------------------------	--	--	--	--

Планируемые результаты

- интерес к традициям, истории и культуре своего народа;
- внимательное и уважительное отношение к старшему поколению;
- художественное восприятие и эстетический вкус;
- сохранение семейных ценностей.

Список литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013года).
3. Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. СанПин 2.4.1.3049 – 13.
5. Образовательная программа дошкольного отделения НОЧУ гимназия «Первая Московская гимназия» на 2015 – 2016 учебный год.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программы и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
9. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятия с детьми 4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008.
10. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: АГАДЕМИА, 2002.
11. Развивающие занятия с детьми 6 – 7 лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011
12. Новикова И.А. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2010.
13. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
14. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.